De Lees-, Speel- en Pretvriend!



Bietel



f1,- Bfr. 15 CLASSICS nummer 9

Cartoons
Puzzels





Spelletjes

Ga je mee op vakantie?





10er TOP

Piek-fijn!



BIETEL CLASSICS verschijnen eenmaal per maand. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. - Alleenverkoop in Nederland en België: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 5028, Naarden.
Printed in Sweden – 1972.

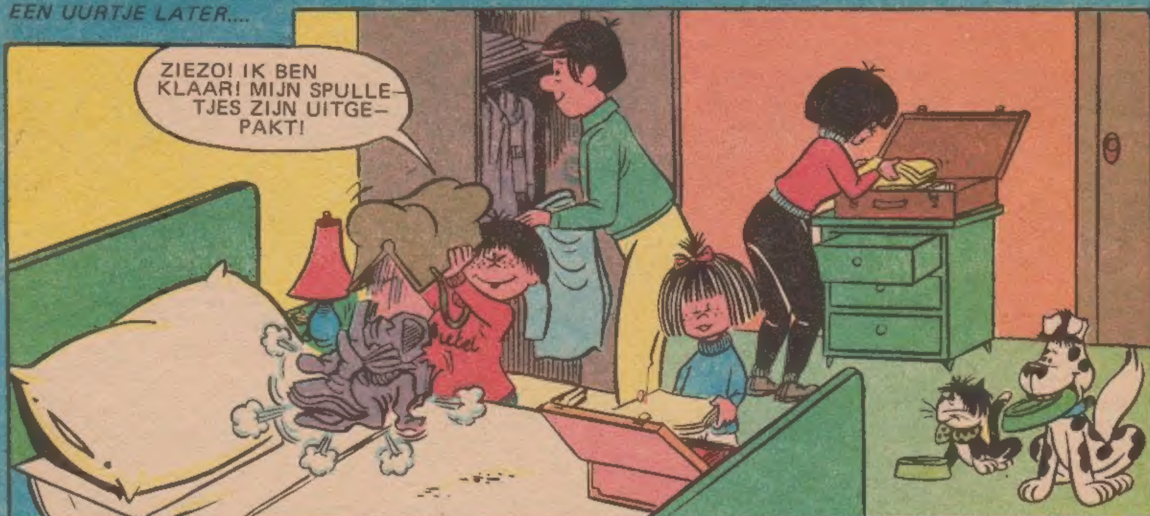
BIETEL OP WINTERSPORT!

GEEF ME MAAR GAUW M'N SKI'S, PA! DAN KAN IK GAAN SKIëN!

KALM AAN, JONGETJE! WE GAAN EERST DE BOEL UITLADEN, ONZE KOFFERS UITPAKKEN EN ONZE KAMER 'N BEETJE GEZELLIG MAKEN!



EEN UURTJE LATER....

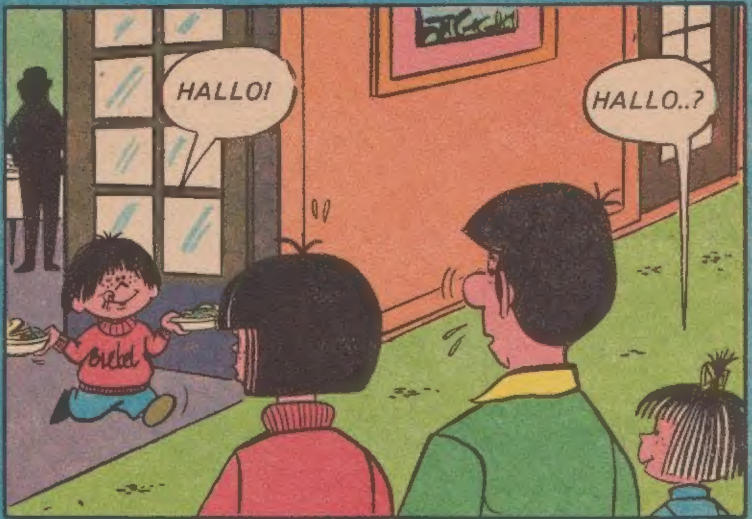









Zó...IK HEB GENOEG! NOU MOET IK ALLEEN DEZE TWEE BORDJES NOG EVEN NAAR CESAR EN CLEOPATRA BRENGEN!


HALLO!
HALLO..?
Bietel


LIJKT 'T JE NIET LEUKER OM GEZELLIG MET Z'N VIERTJES TE ETEN, BIETEL?
OH, IK BEN AL KLááR, HOOR! ALS IK MOET WACHTEN TOTDAT JULLIE EINDELIJK KOMEN, BEN IK DóóD VAN DE HONGER!
Bietel


WAT EEN ONTZETTENDE, ONGEMANIERDE KNUL! WIE KLIMT ER NOU OP TAFEL.....EN DAN EET-IE NOG MET Z'N HàNDEN OOK!
JA, AFSCHUWELIJK!


HóóRDE JE DAT? ZE HADDEN HET VAST EN ZEKER OVER BIETEL!
BIETEL? KENNEN WIJ DAN IEMAND DIE ZO HEET?
H-103-3


MAMA! PAPA! IK GA BUITEN SKIëN, HOOR! HANGEN JULLIE MAAR LEKKER MENEER EN MEVROUW UIT! DAAAAG!
Bietel


EVEN LATER....
GOEIEDAG, HÉ! IS ME DAT EVENTJES EEN STEILE AFDALING! NOU..... VOORUIT DAN MAAR!


KIJK UIT! IK KOM ERAAN! OPGEPAST!!


HELP!
HOLA!
HEEEE!


OHH!


MAAR DAN...
KIJK DAAR 'S! WAT EEN OPLOOP! ER IS ZEKER IETS GEBEURD! KOM MEE...DAN GAAN WE KIJKEN!





EN....



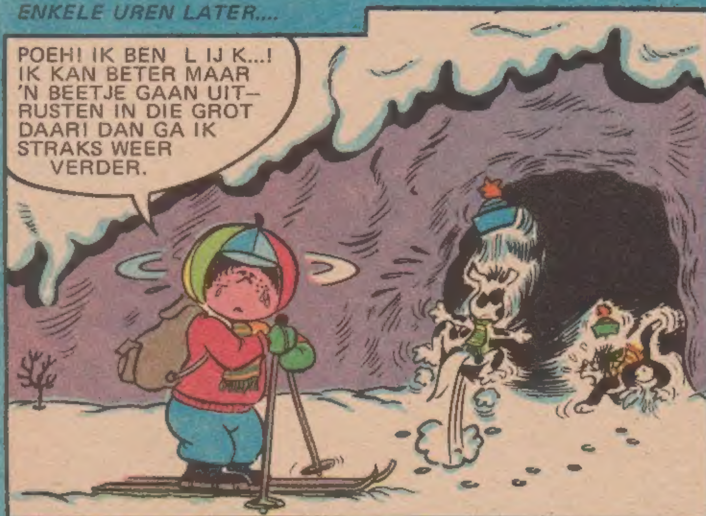
DAN VOLGEN EEN PAAR RUSTIGE DAGEN! MAAR OP EEN MORGEN:






EN 'N POOSJE LATER....
ZIEZO! WE HEBBEN àLLES BIJ ONS....BROKKEN VOOR DE HOND, GEDROOG-DE VIS VOOR DE KAT....EN EEN ZAK VOL LEKKERE TOFFEES VOOR MIJ! KOM OP!


DAN GAAN ZE OP WEG....


ENKELE UREN LATER....
POEH! IK BEN L IJ K...! IK KAN BETER MAAR 'N BEETJE GAAN UIT-RUSTEN IN DIE GROT DAAR! DAN GA IK STRAKS WEER VERDER.


WAT MANKééRT DIE NOU OPEENS??


ZEKER SNééuWDOL OF ZOIETS! NOU....IK BARST VAN DE SLAAP ....GEEUW.....


INTUSSEN IN HET HOTEL...
B I E T E L ! !
HIJ IS WèG!
EN CESAR EN CLEOPATRA OOK!







EEN PAAR UUR LATER.....



EN IN DE GROT....







EN ALS BIETEL EN ZIJN FAMILIE OP HET PUNT STAAN NAAR HUIS TE VERTREKKEN.....

IK HEB HET ALTIJD AL GEZEGD.... DIE BIETEL IS ZO'N VRESELIJK AARDIG JOCH! ZO VIND JE ER NIET VEEL MEER!

EN, BESTE TELEVISIEKIJKERS.... ZO ZIET HIJ ER NOU UIT.....ONZE DAPPERE BIETEL, DIE SAMEN MET EEN BEER IN EEN GROT LAG TE SLAPEN!

BEN JE ECHT HELEMAAL NIET BANG GEWEEST?

HOERA! HOERA!

DAT VIND IK OOK!

NOG éèN FOTO, GRAAG!

TV

8

H-103-8

EINDE

BIETELS LIEVELINGSDIER



ZOU JE VOOR MIJ EENS EEN KEER HET PLAATJE VAN EEN K O N IJ N IN JE BOEKJE WILLEN ZETTEN, BIETEL? VRAAGT ANNELIES BLAAK UIT HILVERSUM. IK HEB ER ZELF OOK EEN, ZIE JE EN IK VIND HET ZULKE LEUKE BEESTEN.

NOU, VOORUIT DAN MAAR. EEN HELE KONIJNEN–FAMILIE LEKKER AAN HET SMIKKELEN.

ALS JIJ ZELF OOK 'S EEN KEERTJE JE LIEVELINGSDIER IN BIETEL CLASSICS AFGEBEELD WILT HEBBEN, MOET JE EVEN EEN BRIEFJE SCHRIJVEN AAN BIETEL, P/A CLASSICS NEDERLAND N.V., POSTBUS 5028, NAARDEN.

EN MISSCHIEN WORDT DAN DE VOLGENDE KEER WEL AAN JOUW VERZOEK VOLDAAN. WIE WEET....

OP REIS OP EEN OLIFANT!

ZIE JE DAT? KOKO IS OP REIS OP DE RUG VAN EEN "DOOLHOF"-OLIFANT. EN HET BIJTJE, DAT OM DE KOP VAN DE OLIFANT HEEN ZOEMT, KAN ALLEEN MAAR IN HET MANDJE VAN BIETEL KOMEN, ALS HIJ VIA DE SLURF DE WEG KAN VINDEN.
EN HIJ WIL ZO GRAAG MEE MET HET AAPJE.... HELP JIJ HEM MAAR EVEN.
ER ZIT TROUWENS NOG EEN PASSAGIER [redacted] HET MANDJE BIJ KOKO. WIE DAT WEL IS? DAAR KUN JE ACHTERKOMEN DOOR EEN LIJNTJE TE TREKKEN VAN 1 naar 25.

OP BLADZIJDE 30 VIND JE DE GOEDE OPLOSSING VAN DEZE PUZZEL.

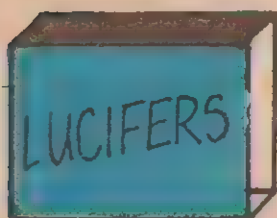
VEEL PLEZIER....!



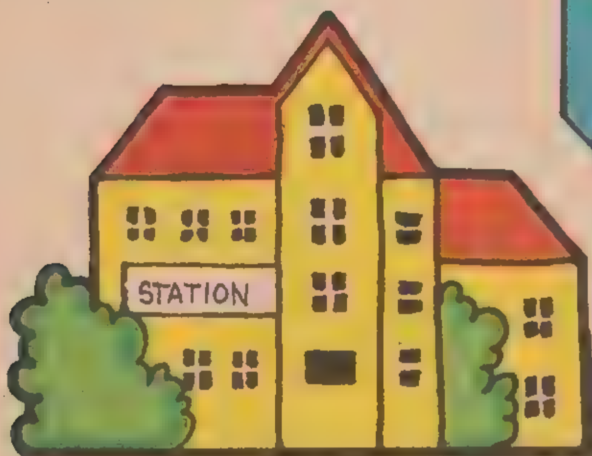
MAAK JE EIGEN TREIN!

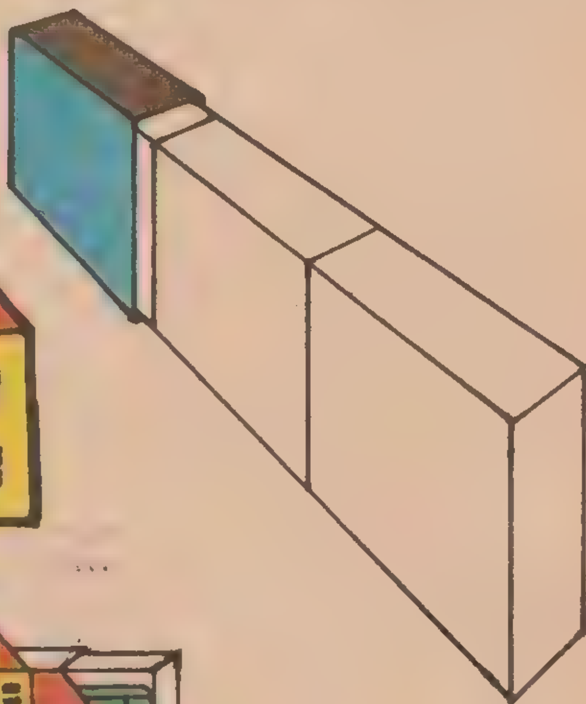
VAN DRIE LEGE LUCIFERSDOOSJES KUN JE EEN LEUKE TREIN MAKEN EN EEN STATIONNETJE. PLAK DE DRIE DOOSJES AAN ELKAAR, ZOALS OP DE TEKENING HIERONDER STAAT AANGEGEVEN.

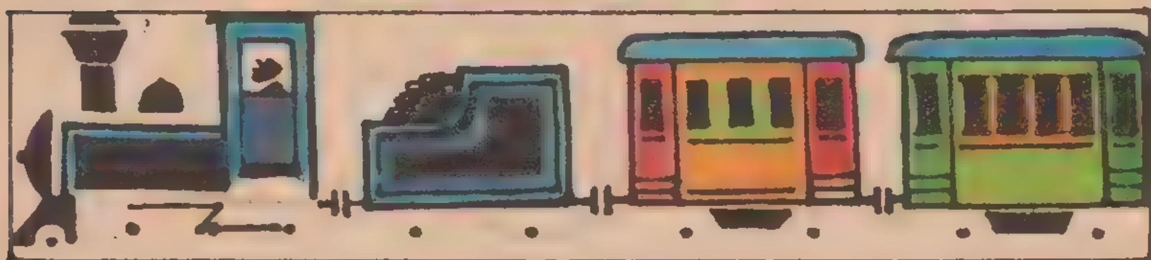
DAARNA KNIP JE DE TEKENING VAN DE TREIN UIT EN DIE PLAK JE OP DE DOOSJES. DE TEKENING VAN HET STATIONNETJE KNIP JE OOK UIT EN DIE PLAK JE OP DE OMHULSELS VAN DE LUCIFERS-DOOSJES. WANNEER JE DAAR DAN DE DOOSJES MET DE TREIN EROP DOORHEEN TREKT, LIJKT HET NET ALSOF DE TREIN LANGS HET STATIONNETJE RIJDT.









STIPPIE LAG LEKKER IN HET GRAS TE SLAPEN...

STIPPIE EN HET SUIKERKLONTJE!

Stippie, de hond, lag lekker lui in de schaduw van een appelboom op het grasveld te slapen. Kleurige vlindertjes fladderden in het rond en toen er plotseling eentje op de vochtige neus van Stippie neerstreek, werd hij niezend wakker.

-- Wat heb ik een honger, zeg, bromde Stippie in zichzelf. Zo'n erge honger heb ik in tijden niet gehad.

Hij krabbelde een beetje stijf overeind en geeuwde zo, dat zijn kleine roze tongetje te zien was. Snel trippelde hij naar zijn etensbak, die vlak voor het hondehok stond. – Hmm, snuffelde hij. Zijn etensbak was LEEG!



ZIJN ETENSBAK WAS LEEG....

Teleurgesteld liep hij het trapje naar de keuken op om zijn baasje te waarschuwen. Maar, wat raar, de deur zat op slot. Dat gebeurde eigenlijk nooit als het baasje of het vrouwtje thuis was...

-- Ohho! zuchtte hij. Ze zijn zonder mij weggegaan. En ze hebben m'n etensbak helemaal vergeten te vullen.....

Met zijn neus langs de grond trippelde Stippie de tuin door. Misschien lag er ergens nog wel iets lekkers of zo. Ja, daar lag een uitgedroogde appel, maar die lustte hij niet en dat verfomfaaide zakje met broodkruimels stond hem ook niet erg aan. Nee, de vogeltjes hadden alles al weg gepikt. Stippie zette zijn speurtocht verder.....

– Hé, ik weet wat! mompelde hij in zichzelf. Op 't tuintafeltje legt 't vrouwtje wel 'ns wat stukjes brood.

Hij rende erheen, zo hard zijn korte pootjes hem dragen konden. Ja, zag hij het goed.... daar onder de tafel lag nog een stukje van een kadetje, ongeveer zo groot als de neus van een jong hondje.

Maar net toen hij zijn bek opendeed om het stukje brood op te happen, kwam er een vogeltje aanvliegen, dat het precies voor zijn neus weg pikte.
Het enige dat Stippie in zijn bek had, waren een paar groene grasprietjes.

Plotseling zag hij onder een van de tuinstoelen een suikerklontje liggen. De suikerkristalletjes glinsterden in de zon.... Stippie keek voorzichtig om zich heen. Er was deze keer gelukkig geen vogel te zien.
Heel langzaam sloop hij op het klontje af....

Maar wat was dat gèk! Het leek wel alsof hij er niet dichter bij kon komen......



EEN VOGELTJE VLOOG MET HET STUKJE BROOD WEG....

Stippie stopte en keek eens goed. Heel voorzichtig deed hij weer een pasje naar voren.... Het suikerklontje BEWOOG!

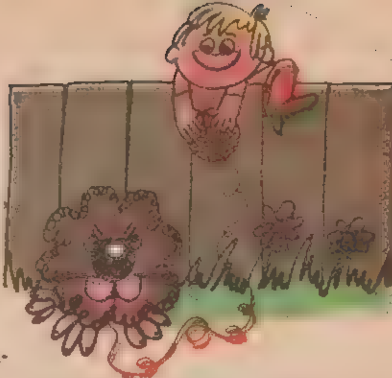
Stippie stopte weer. Ja, kijk..... het suikerklontje bewoog nu ook. Je kon het bijna niet zien. Heel langzaam schoof het naar een hoekje van de tuin. Verbaasd ging Stippie zitten en keek het klontje na.
Maar toen het suikerklontje bijna verdwenen was tussen de bloemen, nam hij een grote sprong...... en BOEM! Pardoes bovenop het rare klontje. Stippie gromde en blafte nijdig.
Oh, wat was hij boos. Zo'n raar klontje had hij in z'n hele hondenleven nog niet gezien. Het huppelde en sprong over het grasveld als een dronken krekel of een witte vierkante schildpad.
Kijk, het klontje probeerde nu weg te komen over het hek van de buurman.
– Oh, nee, daar komt niets van in, gromde Stippie. Voordat jij over dat hek kunt komen, heb ik je allang te pakken.



HET SUIKERKLONTJE LEEK WEL WAT OP EEN KIKKER....

En ja hoor....Stippie had gelijk. Want precies voor het hek van de buren, lukte het hem zijn tanden in het klontje te zetten. Hè, dat was lekker. Hij likte zijn neus eens af, maar wat was dat nou? Hij had nòg iets in zijn bek. Het leek wel wat op een touwtje. En opeens hoorde hij vlak boven zich een schaterend gelach. Het zoontje van de buurman zat bovenop het hek en in zijn handen hield hij een grote bol touw.... en het uiteinde van dat touw had Stippie in zijn bek.

–Ha-ha-ha, lachte het jongetje. Tjonge, wat keek jij gek, zeg, toen dat suikerklontje er opeens vandoor ging. Ik heb me dood gelachen.
Stippie gromde wat en spuwde het touw uit.
– Je bent toch niet boos op me, hè Stippie? Ik was alleen maar



STIPPIE HAD HET UITEINDE VAN HET TOUW IN ZIJN BEK....

wat aan het spelen... Stippie liep boos brommend weg.
– Wacht even, Stippie, riep het jongetje. Zullen we weer goede vrienden worden? Dan krijg jij van mij een lekker bot met een heleboel vlees eraan!

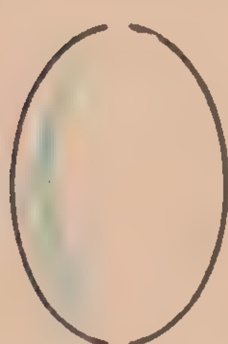
Uitgelaten sprong Stippie over het hek en zwaaiend met zijn staartje liep hij het buurjongetje achterna. En toen kreeg hij een bot, dat bijna nog groter was dan hijzelf. Een lekker, sappig bot, met een heleboel vlees eraan.
Zo eentje had hij in jaren niet gehad. Hmmmmm....
–Ik zal je nooit meer voor de gek houden, hoor, riep het jongetje.
En even later lag Stippie weer heerlijk in de schaduw van de appelboom op het gras. Het bot smaakte hem prima en hij at zijn buikje vol aan het vlees.
En toen zijn baasje en vrouwtje tegen het einde van de middag eindelijk thuiskwamen, lag Stippie moe en tevreden te slapen.
Kleurige vlindertjes fladderden om zijn kop.
– Wat een heerlijk leven heeft zo'n hond toch, riep het vrouwtje uit. Alleen maar eten en slapen.... de héle dag.
– Ja, zei z'n baasje. Het eten wordt altijd voor je neus neergezet. Er is geen beter leven dan 'n hondenleven!



HMM...HEERLIJK....ZO'N LEKKER, SAPPIG BOT!

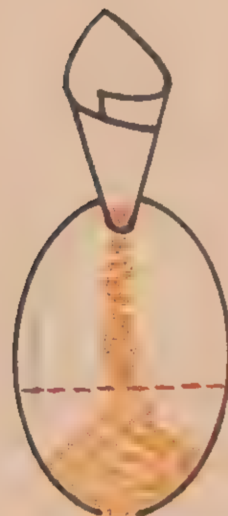
VAN EIEREN KUN JE LEUKE MANNETJES MAKEN, DIE HEEN EN WEER KUNNEN WIEBELEN. JE MOET ER WEL VOOR ZORGEN DAT DE EIEREN, DIE JE HIERVOOR GEBRUIKT, HELEMAAL LEEG ZIJN. PRIK DAARTOE AAN BEIDE KANTEN VAN HET EI EEN GAATJE EN BLAAS VOORZICHTIG HET EIWIT EN HET EIGEEL ERUIT. DAARNA PLAK JE HET GAATJE ONDERIN HET EI DICHT, EN IN HET GAATJE BOVENIN HET EI MAAK JE VAN PAPIER EEN SOORT TRECHTERTJE, WAAR JE HEEL FIJN ZAND DOORHEEN LAAT LOPEN.
IS DAT GEBEURD, DAN KNIP JE DE TEKENINGETJES OP DEZE BLAD-ZIJDE UIT EN PLAK JE ZE, NA ZE OMGEVOUWEN EN AAN ELKAAR GEPLAKT TE HEBBEN, OP HET EI VAST. NATUURLIJK WEL ZO DAT JE METEEN HET BOVENSTE GAATJE [redacted] HET EI OOK DICHTPLAKT. DAARNA HOEF JE ZE ALLEEN NOG MAAR LEUK TE BESCHILDEREN EN KLAAR BEN JE.... V E E L P L E Z I E R E R M E E !

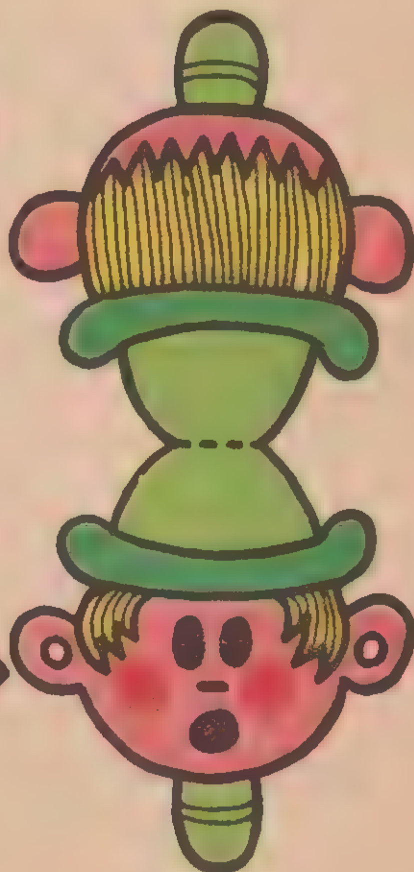


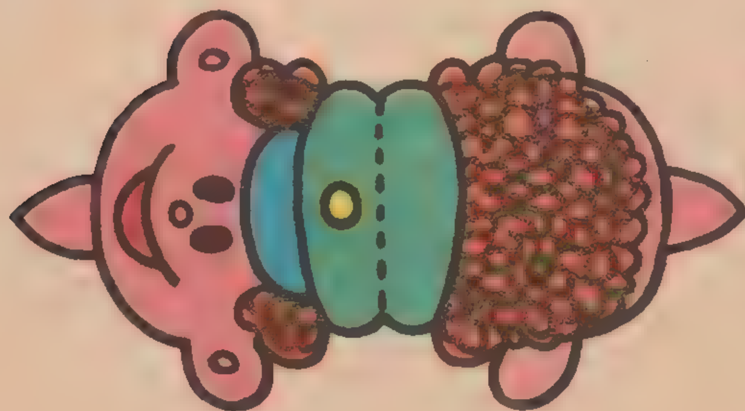




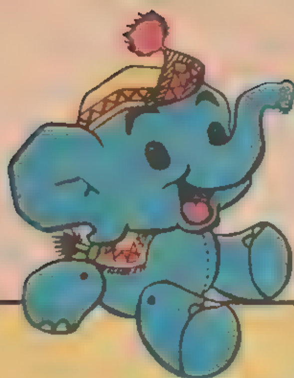
EIERMANNETJES

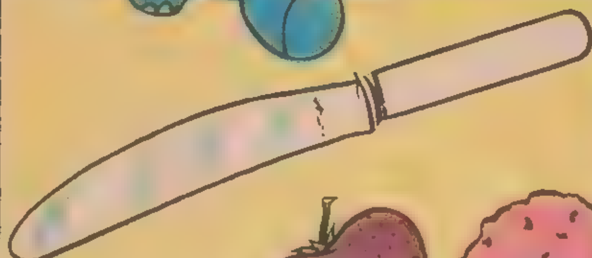


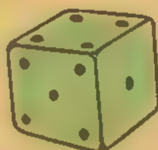


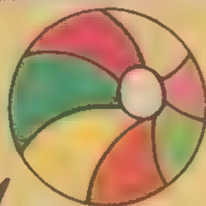


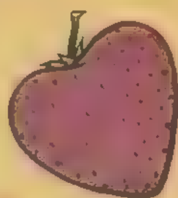
Hallo, hier is Trompie!











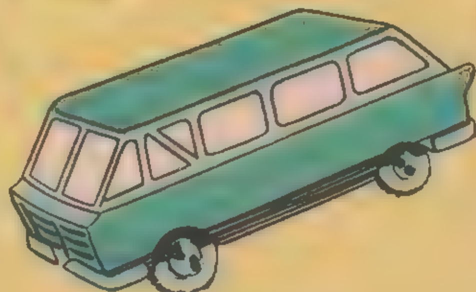












KIJK GEDURENDE één MINUUT NAAR DE VOORWERPEN DIE IN DEZE TEKENING STAAN AFGEBEELD. LEG ER DAARNA EEN VELLETJE PAPIER OVERHEEN EN SCHRIJF DAN MAAR EENS OP WAT JE ER ALLEMAAL VAN ONTHOUDEN HEBT.

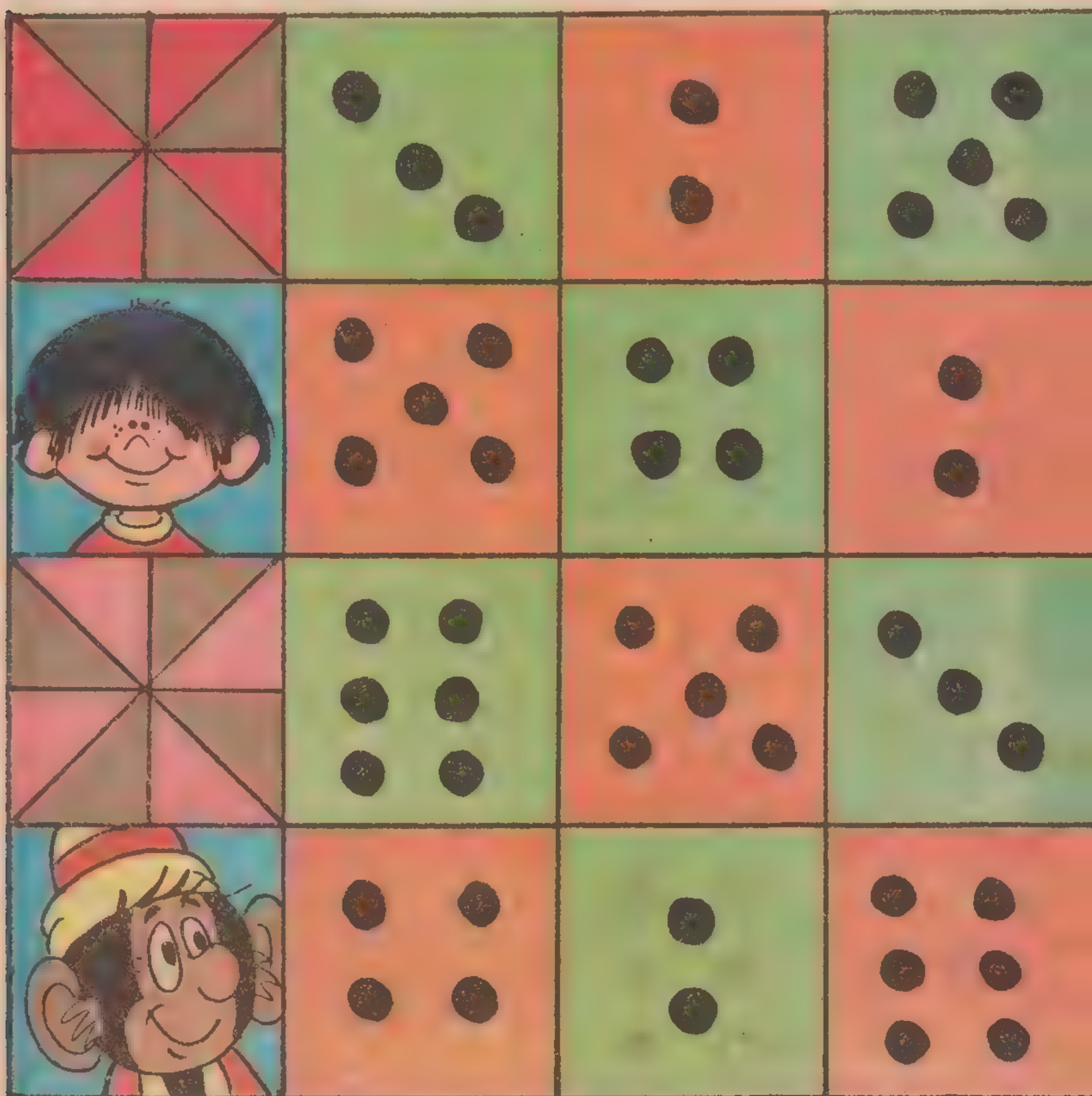






WIE SPEELT ER NOU EIGENLIJK MET HET VLIEGTUIGJE..... BIETEL OF TROMPIE....?
DE OPLOSSING VIND JE OP BLADZIJDE 30.

BIETEL en KOKO op BOEVENJACHT!



Dit spelletje kun je met zijn tweeën of met zijn drieën spelen. Je hebt er alleen een paar knopen als fiches voor nodig.... en een dobbelsteen!
De boef zet zijn fiche op het groene cirkeltje, en de andere spelers zetten hun fiches op het plaatje van Bietel of van Koko. De boef mag eerst gooien. De moeilijkheid is dat hij alleen maar vooruit of opzij mag als zijn dobbelsteen zoveel ogen telt als op de kaart staan aangegeven.
Om te beginnen moet hij dus een 6, een 5 of een 2 gooien, en dat zelfde geldt ook voor Bietel en Koko. Wanneer de dief, zonder gepakt te worden, op het bruine vierkantje aan de overkant komt, heeft hij natuurlijk gewonnen en is hij voorgoed vrij.
Als je dit spelletje maar met zijn tweetjes speelt, is de ene speler de dief en de andere Bietel of Koko!



3	4	3	6
6	3	5	◯
4	2	1	2
1	6	4	1

GIL

KOKO, het jungle aapje

OP EEN DAG LEGT EEN GROOT SCHIP IN DE HAVEN DICHTBIJ DE JUNGLE AAN....

TJONGE.... ZO'N GROOT SCHIP HEB IK VAN M'N LEVEN NOG NIET GEZIEN. IK BEN ZO NIEUWSGIERIG.... IK GELOOF DAT IK MAAR 'S EEN KIJKJE GA NEMEN!

GEEN LEVENDE ZIEL TE BEKENNEN. 'T IS NIET TE GELOVEN DAT ER ZULKE GROTE SCHEPEN BESTAAN.... HET IS HELEMAAL VAN STAAL GEMAAKT...WAT ONT-ZETTEND KNAP!



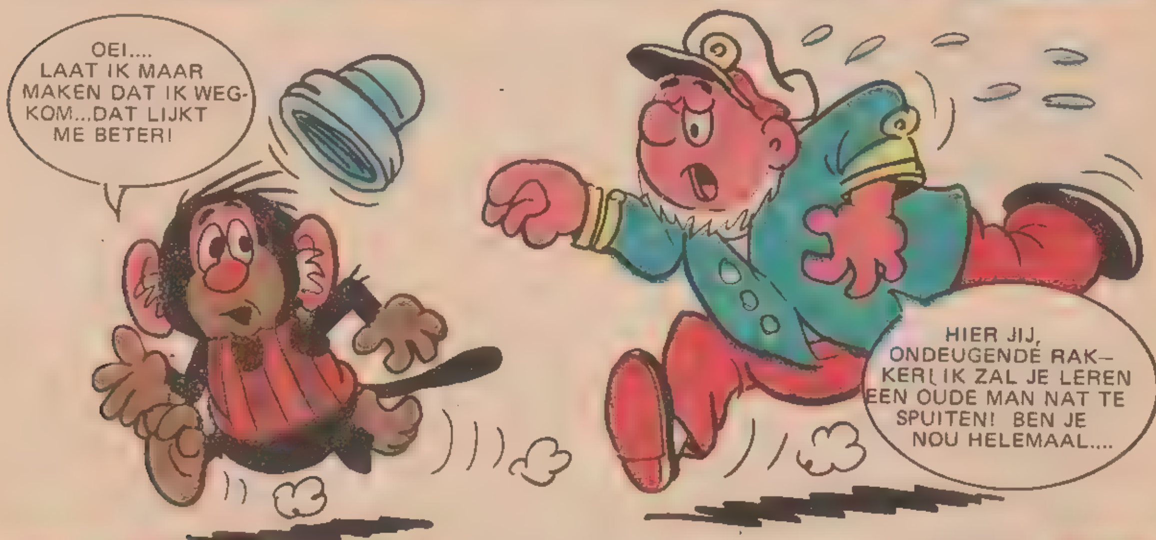


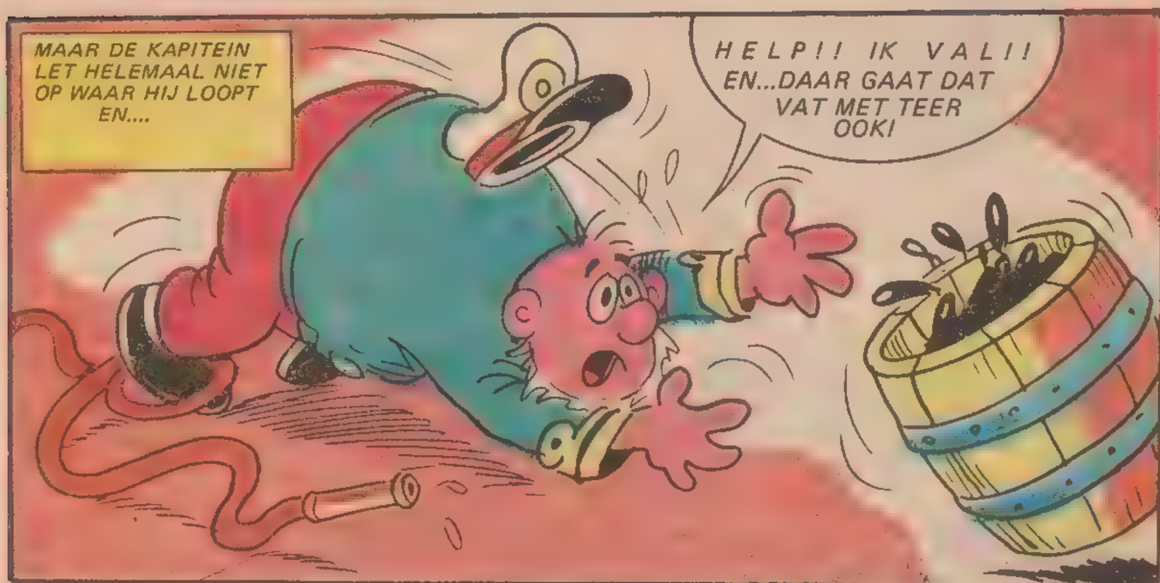
KOKO WORDT ZO IN BESLAG GENOMEN DOOR ALLES WAT HIJ ZIET, DAT HIJ NIET EENS MERKT DAT HIJ NIET MEER ALLéén AAN BOORD IS....

WAT!

WAT GEK, ZEG! DIE PIJP LOOPT VOLGENS MIJ HELEMAAL NAAR DE BODEM VAN DE BOOT...! WAAR ZOU DAT GOED VOOR ZIJN...?


WAT ZIJN DAT VOOR APE-STREKEN! DAT NEEM IK NIET.... IK BEN DE KAPITEIN VAN DIT SCHIP EN....
DAT ZIJN HELEMAAL GEEN APESTREKEN... IK BEN K O K O , HET JUNGLE-AAPJE!


OEI.... LAAT IK MAAR MAKEN DAT IK WEG-KOM...DAT LIJKT ME BETER!
HIER JIJ, ONDEUGENDE RAK-KER! IK ZAL JE LEREN EEN OUDE MAN NAT TE SPUITEN! BEN JE NOU HELEMAAL....

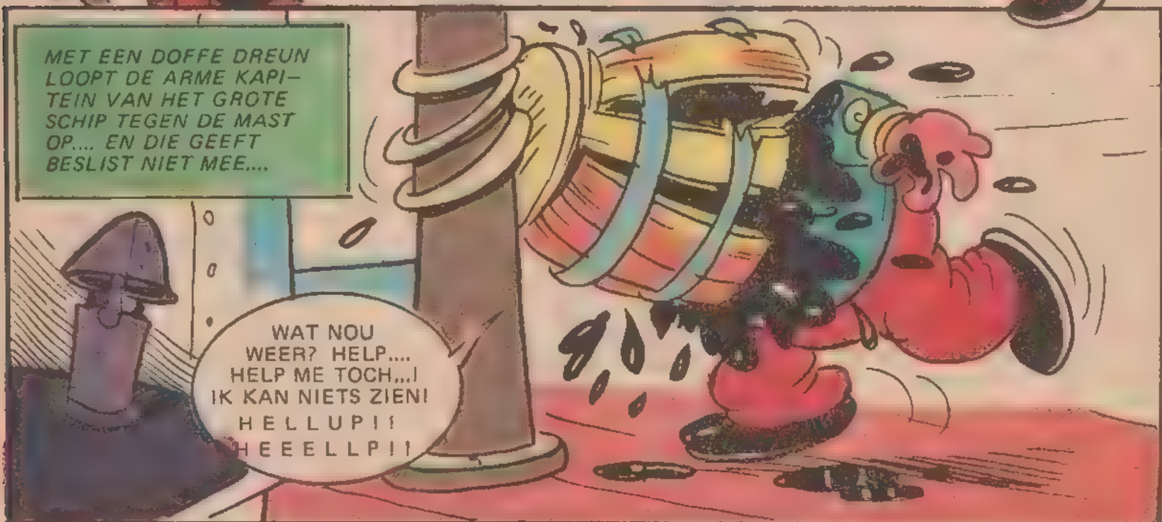

MAAR DE KAPITEIN LET HELEMAAL NIET OP WAAR HIJ LOOPT EN....
HELP!! IK VAL!! EN...DAAR GAAT DAT VAT MET TEER OOK!

LAAT IEMAND HET LICHT AANDOEN...! HET IS ZO D O N K E R ! ! BAH.... WAT SMAAKT DIE TEER VIES! H E L P ! ! ! HELP DAN TOCH! H E L P ! ! !

IK DURF EIGENLIJK NIET GOED TE KIJKEN....







WACHT MAAR....ALS IK DADELIJK AL DIE TEER ERAF HEB, DAN ZàL IK JE.....

JE MAG DEZE REDDINGSBOOT AL-LEEN MAAR GEBRUIKEN ALS JE IN NóóD BENT...EN DAT BEN IK! DUS GA IK ER MAAR GAUW VANDOOR! DááàG, KAPITEIN TEERKOP! HA-HA-HA....!

BANDIET! SCHURK! PAS MAAR OP DAT IK JE DE VOLGENDE KEER NIET KIEL-HAAL!

HA-HA-HA, DIE KAPITEIN! WIE NEEM JE DAAR DAN WEL VOOR MEE? ER IS HEEL WAT BEHENDIGHEID VOOR NODIG OM K O K O TE VANGEN, HOOR! GA JE MAAR GAUW WASSEN, ZWARTKOP! HA-HA-HA!

WAT IS DAT NOU...? NEE, ZEG...WAAR KOMT DAT EILAND NOU OP-EENS VANDAAN? 'T DOOK ZO MAAR OP UIT ZEE!

SCHURK!!

OOOHHH.... IK BEN BOVENOP DE RUG VAN EEN NIJLPAARD GESTRAND. 'T IS NET ALSOF IK IN EEN SPEEDBOOT ZIT, ZO SNEL GA IK!

HONK!... HONK!!

MAAR DAN OPEENS NEEMT HET NIJLPAARD DE BENEN EN MET EEN REUZEKLAP SLAAT DE BOEG VAN DE REDDINGSBOOT TEGEN EEN BOOMTAK AAN....EN KOKO VLIEGT MET EEN HOGE BOOG DOOR DE LUCHT....

DAAR HEB JE KOKO! HEE... IK WIST NIET DAT HIJ VLIEGEN KON...

OEI!

GIL

HALLO, KOKO! HOE GAAT 'T ERMEE? ZEG...HOE KWAM JIJ EIGENLIJK AAN DIE VLIEGENDE ZEILBOOT? DAT MOET JE ME TOCH 'S VERTELLEN....

HA-HA! DAN MOET JE ECHT NOG EVEN GEDULD HEBBEN, SAMSON...WANT IK BEN DOODMOE! IK MOET EERST EEN BEETJE UITRUSTEN, HOOR.... IK HEB ME TOCH EEN ZWARE DAG ACHTER DE RUG...! HA! HA!

TOT ZIENS...!

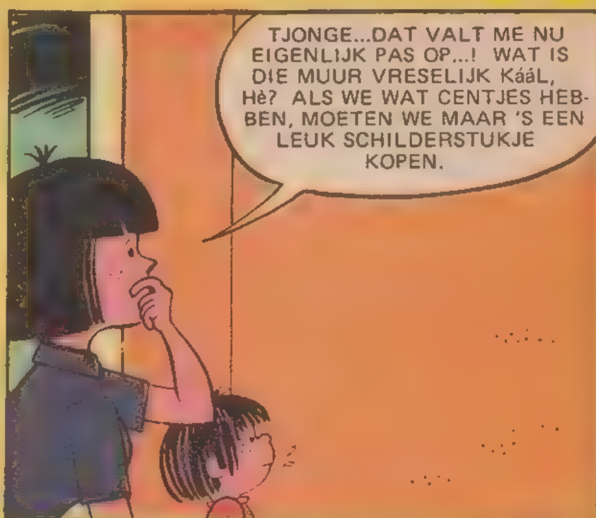
WIE MAAKT HET KASTEEL AF?

KIJK, DIT KASTEEL IS NOG NIET HELEMAAL KLAAR. ALLEEN DE DAKEN EN DE RAMEN ZIJN ER.... èN HET WEERHAANTJE NIET TE VERGETEN. JIJ MOET DE MUREN EN DE TORENS TEKENEN, ALS JE ER ZIN IN HEBT NATUURLIJK. EN MOCHT JE HET EEN BEETJE MOEILIJK VINDEN.... OP BLADZIJDE 30 VIND JE DE OPLOSSING. MAAR EERST ZELF PROBEREN, HOOR.



Bietel

De KUNSTENAAR







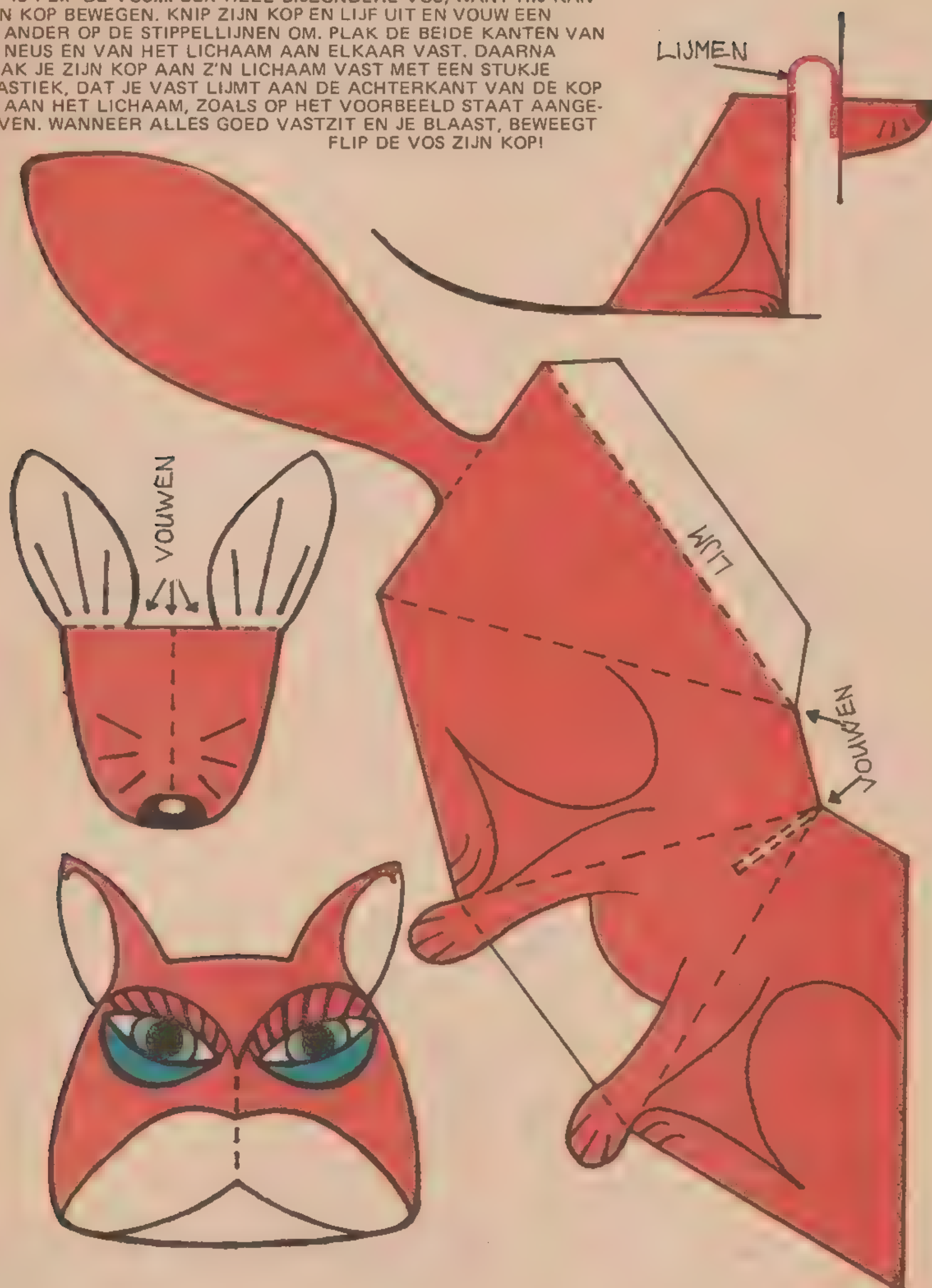




EINDE

FLIP DE VOS

DIT IS FLIP DE VOS.... EEN HEEL BIJZONDERE VOS, WANT HIJ KAN ZIJN KOP BEWEGEN. KNIP ZIJN KOP EN LIJF UIT EN VOUW EEN EN ANDER OP DE STIPPELLIJNEN OM. PLAK DE BEIDE KANTEN VAN DE NEUS EN VAN HET LICHAAM AAN ELKAAR VAST. DAARNA MAAK JE ZIJN KOP AAN Z'N LICHAAM VAST MET EEN STUKJE ELASTIEK, DAT JE VAST LIJMT AAN DE ACHTERKANT VAN DE KOP EN AAN HET LICHAAM, ZOALS OP HET VOORBEELD STAAT AANGEGEVEN. WANNEER ALLES GOED VASTZIT EN JE BLAAST, BEWEEGT FLIP DE VOS ZIJN KOP!



Bietelklub

CESAR IS BOOS! Op WIE, zul je vragen. Op CLEOPATRA! Alleen moet je de poes zèlf tekenen! Bietel is erg nieuwsgierig wat [illegible] ervan maakt, dus doe je best!



BRIEVEN

HEB JE IN DE VAKANTIE WAT LEUKS MEEGEMAAKT, SCHRIJF ER DAN EEN KORT VERHAALTJE OVER EN STUUR DAT OP AAN B I E T E L, p/a CLASSICS NEDERLAND N.V., POSTBUS 5028, NAARDEN.

MISSCHIEN STAAT DE VOLGENDE KEER JOUW VERHAAL DAN WEL IN JE EIGEN BIETELKLUB.

MIJN TEKENING

Dit tekeningetje van het zusje van Bietel is van RALPH BERKIEN uit Brakenstein.
Hij stuurde ook nog een tekening van Bietel en César op, maar die is jammer genoeg een beetje té groot uitgevallen om af te drukken.
Heel knap gedaan, hoor Ralph!



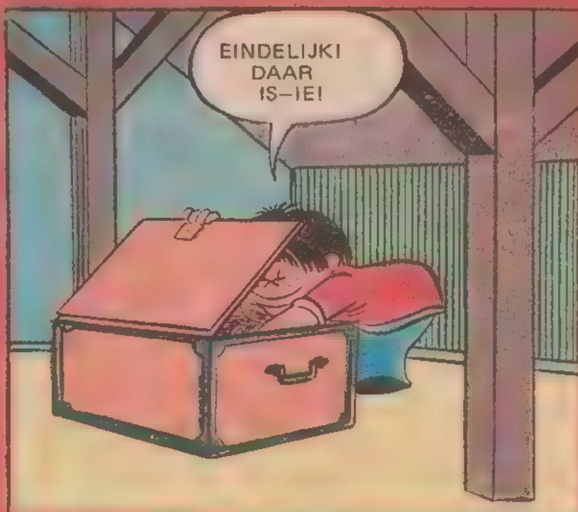
En dan hiernaast nog een tekening van de zee.
De visjes schijnen het er best naar hun zin te hebben.
Kijk, ze krijgen bezoek van hun schildpadvrienden.

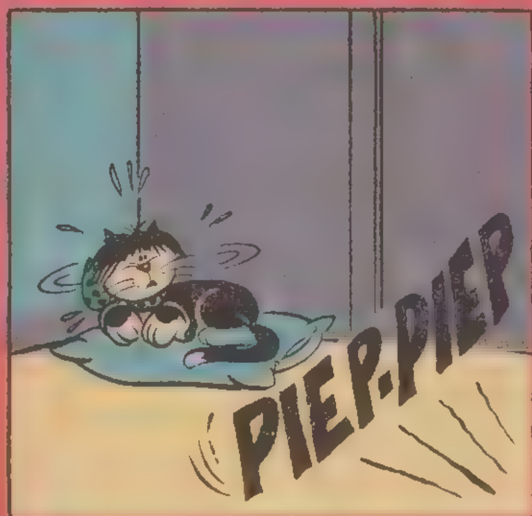
Dank je wel, hoor Elisabeth.

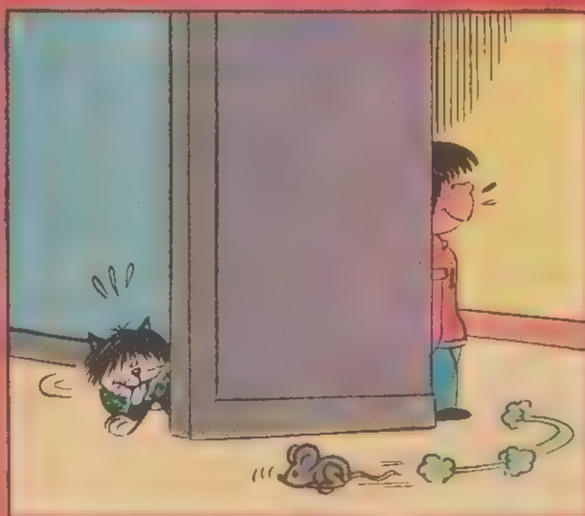


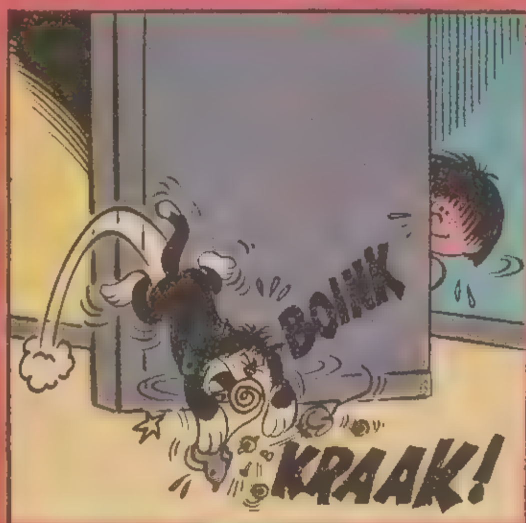
Bietel

DE MUIS









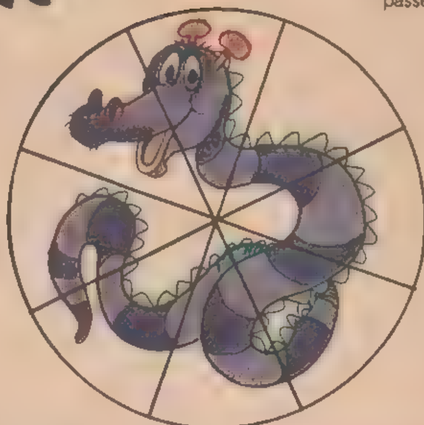


EINDE

OPLOSSINGEN

Wie puzzelt er mee? - puzzel op het achter omslag

Zo moet je de stukjes leggen, om de draak in elkaar te passen.



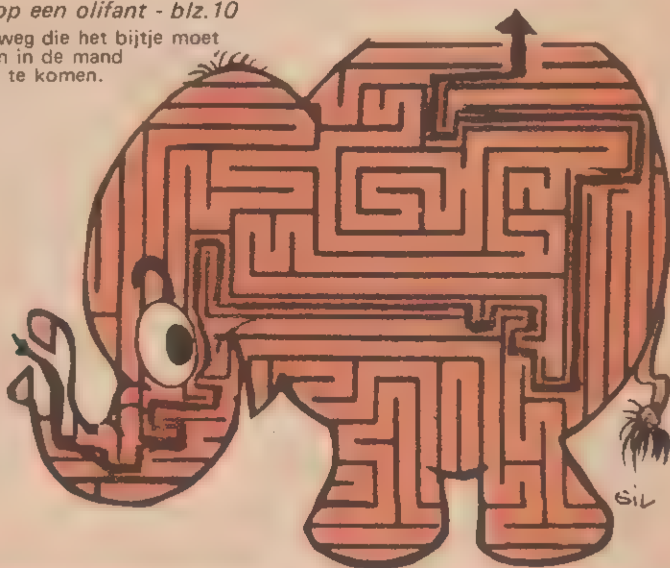
Wie maakt het kasteel af? -blz.25

OP DEZE MANIER HAD JE HET KASTEEL KUNNEN AFMAKEN, MAAR MISSCHIEN HEB JE ER ZELF WEL EEN VEEL MOOIER KASTEEL VAN GEMAAKT. LEUK, WANT DAT KAN NATUURLIJK OOK.



Op reis op een olifant - blz.10

Dit is de weg die het bijtje moet nemen om in de mand van Koko te komen.



Hallo, hier is Trompie - blz.15

TROMPIE SPEELT MET HET VLIEGTUIGJE.



ZELF KLEUREN

DEZE TEKENING IS SPECIAAL VOOR JOU OM TE KLEUREN. EN HET GEEFT NIET ALS JE PER ONGELUK OVER DE LIJNTJES KOMT, WANT DAT ZIET NIEMAND. ALS JE HEM ERG MOOI GEKLEURD HEBT, STUUR JE HEM DAN OP NAAR BIETEL? DIE IS GèK OP LEUKE TEKENINGEN.



Bietel

SNEEUW-BALLEN

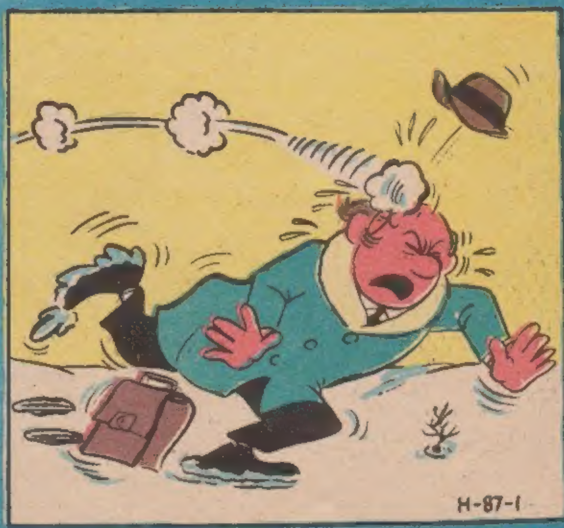






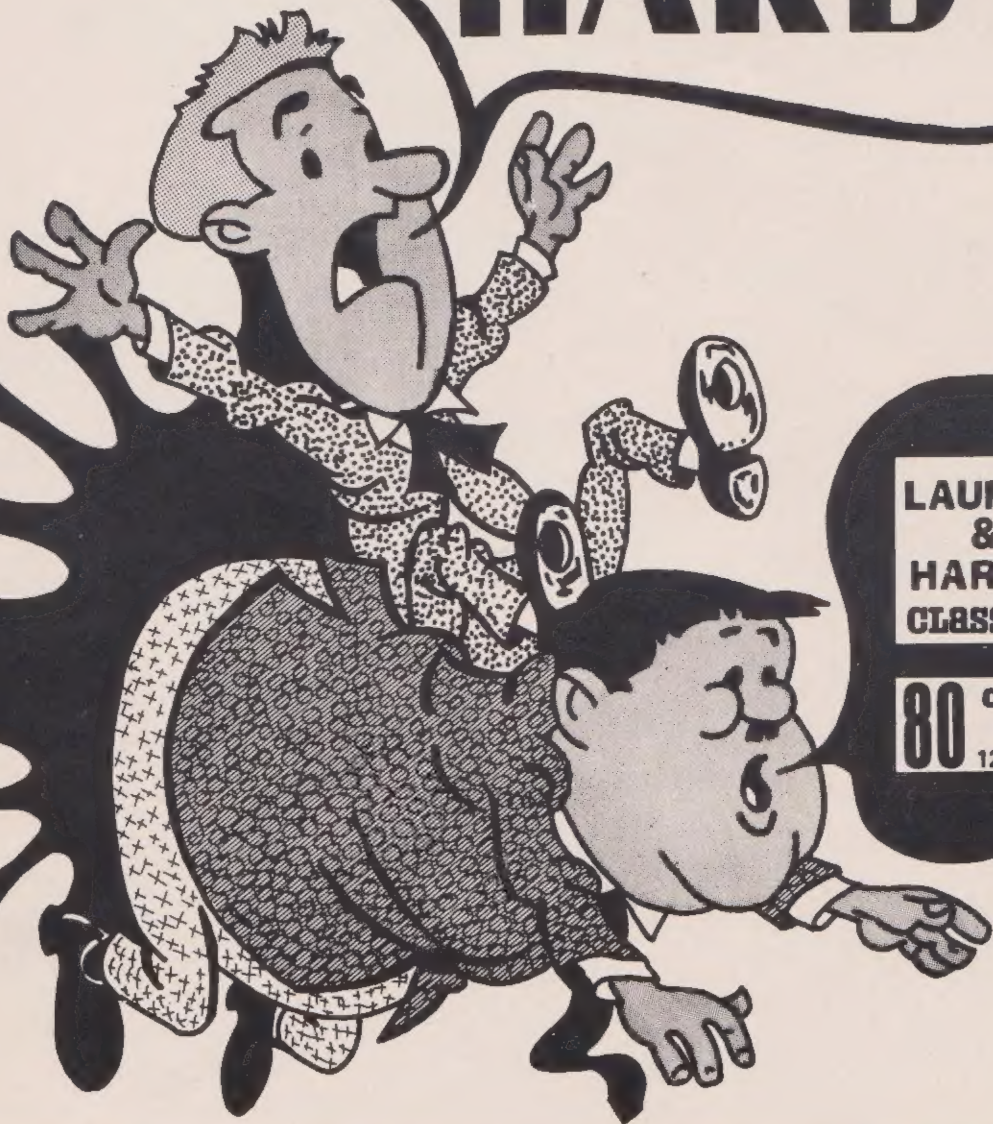






EINDE

ZE VLIEGEN DE PAN UIT MET LAUREL EN HARDY





WIE PUZZELT ERMEE?

BIETEL HEEFT EEN PUZZEL VAN ACHT STUKJES GEKREGEN, MET DE AFBEELDING VAN EEN DRAAK EROP.
HIJ HEEFT DE PUZZEL AL EEN PAAR KEER HELEMAAL GOED IN ELKAAR GELEGD....
MAAR BEN JIJ OOK ZO KNAP? ALS JE ALLE STUKJES NETJES UITKNIPT, IS HET VAST NIET ZO MOEILIJK.
OP BLADZIJDE 30 KUN JE ZIEN OF JE HET GOED GEDAAN HEBT.

GIL